

La guerre de Troie

Conférence pour la Culturothèque de Beaucaire 27 novembre 2018

La célèbre guerre dont parle Homère dans son Iliade est-elle légende ou réalité ? Pour répondre à cette question il faut remonter plus de 3000 ans, vers 1250 av. J-C, à une époque où, selon Homère, a eu lieu une guerre sans merci entre la ville de Troie, dirigée par le roi Priam et ses deux fils Hector et Pâris, et les armées des autres villes-états de ce qui est aujourd'hui la Grèce, menées par leurs différents héros guerriers. Le poème d'Homère aurait été écrit vers 725 av. J-C, soit 5 siècles après le déroulement des événements.

Troie à l'époque évoquée dans le poème était une ville riche qui occupait une situation stratégique entre l'Asie et la Méditerranée, vivant ainsi du commerce entre l'Orient et l'Occident. Cette ville a complètement disparue aujourd'hui et nous la connaissons très mal, bien que ses restes auraient été trouvés par l'allemand Heinrich Schliemann à la fin du 19^{ème} siècle. Elle aurait disparue définitivement vers 400 ap. J-C. après avoir été détruite et rebâtie plusieurs fois. L'Iliade raconte que Troie aurait été attaquée par des villes achéennes pendant la période de la civilisation mycénienne. Le récit commence pendant la dixième année de la guerre, qui a commencé à cause d'une pomme offerte par Pâris, fils du roi de Troie, Priam, à la déesse Aphrodite parce qu'elle lui aurait promis en retour la main d'Hélène, la femme de Ménélas de Sparte, la plus belle femme du monde. Effectivement, Pâris a ramené Hélène de Sparte à Troie. Seulement les autres villes-états de la région avaient signé un pacte promettant de défendre les droits de Ménélas. Elles se sont ainsi groupées contre Troie et Pâris. Certains imaginent que cette coalition d'états pourrait être à l'origine de l'état de Grèce, puisque, pour la première fois, différentes tribus sous le contrôle d'une variété de petits palais, se sont fédérés ensemble.

Les tribus achéennes arrivent avec mille bateaux, selon la légende, et s'établissent sur la plage sous les remparts de Troie pour mettre le siège à la ville. Leur chef est Agamemnon. Ils ne disposaient d'aucune possibilité d'abattre les murailles de cette ville bien défendue ; il fallait trouver un moyen de pénétrer à l'intérieur. Donc la guerre traînait en longueur.

Parmi les guerriers grecs qui se battent sous le commandement d'Agamemnon se trouve **Achille**, et l'Iliade est surtout un poème qui raconte son histoire, comme l'Odyssée raconte l'histoire d'Ulysse, qui fait partie aussi de l'expédition. Achille, pendant la dixième année de la guerre, refuse de se battre : il est fâché contre Agamemnon qui lui a pris sa plus belle conquête, Briséis. Tant que Briséis ne sera pas rendue à Achille, il ne se battra pas, et sans Achille, les grecs ne peuvent pas gagner.

Les Troyens, de leur côté, sont menés par Hector, le fils aîné du roi Priam. C'est son frère, Pâris, qui a gagné Hélène, mais Pâris n'est pas un guerrier : il préfère passer son temps dans la chambre d'Hélène. Hector est dégoûté et demande à son frère de combattre. Donc Pâris lance un défi à Ménélas, le mari d'Hélène. Il compte sur les dieux pour l'aider, et aussi sur le fait qu'il est beaucoup plus jeune que Ménélas. Hélas, quand il se rend compte que Ménélas relève effectivement le défi, il perd courage : heureusement qu'Aphrodite intervient et le fait disparaître dans un nuage. Donc rien n'est résolu. Et l'armée troyenne était de plus en plus lasse : fallait-il perdre autant de vaillants hommes pour les beaux yeux d'Hélène ?

Du côté des grecs la lassitude commençait aussi à gagner les rangs. Chaque côté espérait que la prochaine bataille serait la dernière. Puis Hector, le héros troyen, est blessé. C'est à ce moment-là que Patrocle, le meilleur ami d'Achille, décide d'intervenir. Achille lui prête son armure et il cherche à tuer Hector, mais c'est Hector qui sera vainqueur. Patrocle sera tué et Achille ne peut pas rester indifférent. Entre temps, Agamemnon a compris la colère d'Achille et décide de lui rendre sa chère Briséis. Donc Achille n'a plus de raison pour rester à l'écart et décide de prendre les armes.

Dorénavant ce sera Achille qui commandera les forces de la coalition. Et il ne tarde pas à trouver Hector. Hector se met à courir autour des remparts de Troie pour espérer fatiguer Achille, mais Achille est plus jeune et finit par emporter la confrontation. Non content de tuer Hector, il l'humilie et le traîne autour des remparts où les guerriers grecs peuvent lui cracher dessus. Finalement, grâce à Priam et aux dieux, son corps sera rendu à son père, qui rendra également le corps de Patrocle. A la fin de l'Iliade c'est toujours le *statut quo*.

Pour connaître la fin de la guerre il faut lire l'Enéide de Virgile, écrit beaucoup plus tard, au 1^{er} s. apr. J-C. C'est Pâris qui venge la mort de son frère Hector en tirant une flèche dans le talon d'Achille, la seule partie de son corps qui était mortel. Achille mort, les grecs décident de lever le camp, mais avant de partir ils vont essayer une dernière ruse imaginée par Ulysse, qui fait construire un cheval creux en bois qui sera rempli de soldats grecs et placés devant les remparts de Troie alors que les bateaux grecs font semblant de partir. Après maintes hésitations les troyens abattent une partie des remparts pour faire rentrer le cheval dans la ville. Les soldats grecs sont libérés pendant la nuit et mettent la ville à sac. Parmi les seuls rescapés se trouve Enée qui s'en va fonder la ville de Rome.

Troie a disparue, mais l'histoire de la Guerre de Troie a survécu : c'est la première épopée de notre littérature occidentale. Elle nous a transmis la notion du désordre qui résulte de la colère, de la trahison. Et nous a donné des exemples à suivre grâce au courage et au pardon, nous a encouragé à vaincre la peur de la mort. Beaucoup de productions artistiques dans tous les domaines – littérature, peinture, sculpture, musique, cinéma – ont été inspirées par cette histoire.